

Kecskemét Táncegyüttes

2022-es éves beszámolója

A 2022-es év a szokásos módon mozgalmasan indult a táncegyüttesnek. Továbbra is fő feladatának tartotta saját városának és környékének a Kiskunság táncos és néprajzi hagyományainak minél szélesebb körben történő megismertetését.

A csoportjaikban tovább folyt a differenciált művészeti műhelymunka a 13 különböző tánc tudású és életkorú csoportban. A 2-4 éves korú utánpótlás előképzése további két „Így tedd rá!” csoportban folyik.

A táncegyüttes ebben az évben is teljesítette a megyeszékhely együtteseként neki jutó feladatokat:

- vendégszerepelt Bács-Kiskun megye különböző településein.
- Fellépett Kecskeméten tartott különböző rendezvényeken (Újévi koncert, Magyar Kultúra napja, Vadaskert 50, Gyereknapi, Kálmán Lajos Népdaltalálkozó...stb)
- Részt vett a **„Házasság hete”** című önkormányzati eseményen szerepeltek egy előadással és tánc háztartással.
- Természetesen **városi, országos ünnepi események** szereplője is volt az együttes (Trianoni városi megemlékezés, március 15, Helyi Termék Ünnepek, május 1.)
- **Jótekonyság fellépéseket** vállalt a város részönkormányzatainak rendezvényein, valamint a Wojtila Ház rendezvényén
- A Meseudvar részvevője volt januárban, novemberben a Chorchidea Zenekarral
- A Szent Imre Katolikus Iskolával közösen egy pályázat keretein belül a cserkészeknek tartottak 6 alkalommal tánc kurzust.
- Járd és néz a tánc neveit című programsorozatban szerepelt Jakabszálláson
- Kadarka Fesztivál Hetényegyháza
- Arany napok Nagykőrösön

Táncegyüttes a több éve hagyományosan megrendezett **Tűzgrás** programját idén is megtartotta, óriási érdeklődés mellett június 25-én.

A Kodály Fesztivál keretein belüli **„Kodály Pont” részvevője** is volt az együttes a nyári folyamán a Deák téren.

A Városháza által koordinált **Tér-Zene pályázatban** is 3 párral szerepelt Kecskemét főterén az együttes oktató gárdája a város elismert zenekarával a Hegedűs Együttessel.

Idén is részt vett a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színházzal az **Újvilág Passió előadásain** amit most rendhagyó módon a Piarista templomban tartottak meg június 3-4-én.

A Folkerék programjában is szervesen részt vett az együttes rendhagyó órákkal, tánc házakkal, illetve a Bács-Kiskun megyei Hagyományörzők Találkozójával, amit az együttes tagjai szerveztek és bonyolítottak le. A felsorolt eseményeken az együttes Nagylurkó, Csutri, Suprik, Kisbetyár, Nagybettyár, Ifi, KTE, Muslinca és Parázs csoportjai vettek részt egyenként, vagy olykor közösen. A

Majálist, és a szokásos húsvéti locsolkodást, mint népszokást 2 év kihagyás után végre meg tudtuk tartani.

A táncegyüttes kétszer is nekifutott a Páva minősítőnek, de a pandémia alatti rendeletek az esemény előtt pár nappal, héttel mindkétszer eltörölték a rendezvényt, így 2022 májusában végre részt tudott venni a Néptáncosok Országos Bemutató Színpadán, ahol **„Kiváló Minősítést” szerzett.**

Országos jelentőségű feladatokat is teljesített a táncegyüttes. Részt vettünk Budapesten a **Dunakarnevál** rendezvényen a Margit-szigeten, ahol a Magyar Állami Népi Együttessel és a Duna Művészei Együttessel közösen lépett színpadra a táncegyüttes 9 párja. A Budapesten megrendezésre kerülő **Csárda Fesztiválra** is meghívást kapott a táncegyüttes, melyet a Vörösmarty téren felállított színpadon tartottak meg augusztusban, valamint a **Mesterségek Ünnepe**n is előadta 1 órás új műsorát, **Az Alföld - „Itt születtem én”** című, Petőfi emlékévre készült összeállítását. A **Muzsikál az erdő** országos hírű rendezvénysorozat részeként Salgótarjánban is vendégszerepelt 5 pár táncossal. A Parázs csoport nagy örömmel vett részt a XI. Litéri Szenior Néptánc Találkozón, ahol nincs díjazás, de a csoport kiemelten nagy dicsőítést kapott a zsűritől.

Ezen feladatainkon túl nemzetközi szintű szakmai rendezvényeken is részt tudott venni a Kecskeméti Táncegyüttes.

Az UNESCO hivatalos partnerszervezeteként működő CIOFF (Folklórfesztiválok és Népművészeti Szervezetek Nemzetközi Tanácsa) rendszeresen delegálja az együttest külföldi fesztiválokra megmutatni a magyar kultúra szépségeit.

A Folklórfesztiválok Magyarországi Szövetsége (CIOFF Hungary) javaslatára 2022-ben Magyarországot a Kecskeméti Táncegyüttes táncosai és zenészei képviselték **Mexikóban, a IV. Muestra Népművészeti Fesztiválon San Luis Potosíban.** Illetve másodszor kapott meghívást két párral **Ciprusra** a Ciprusi Magyarok Baráti Körének gálaműsorára. Ezen kívül hatalmas sikerrel mutatta be Visszatekintés – Kodály Zoltán tiszteletére című műsorát a szerbiai Szabadka város **Interetno Fesztiválján** augusztus 21-én.

2022. január 29-én megszervezhettük a már hagyományosnak tekinthető táncegyüttes bálunkat, az együttes régi és új tagjai, családtagjaik és támogatóink számára, ami nagy ünnep az együttes életében.

A táncegyüttes fontosnak tartja, hogy a tánpróbákon kívüli közösségi életet is segítse, előmozdítsa. Így az év során minden csoportnak szervezni szokott különböző együttlétre, szabadidő eltöltésre alkalmas eseményeket, mint például egy közös strandolás a Kecskeméti Fürdőben, vagy egy kirándulás az egyik táncos halastavához, vagy éppen egy hagyományos disznóvágást szervez a felnőtt táncosainak.

Az együttes vezetői és tagjai aktívan közreműködtek a néptánc, a népzene, a népművészet megszerettetésében, a műfajt értő és szerető közösség nevelésében az év során megtartott **Táncházakban**, melyek megújult tematikával, új arculattal, meghívókkal csalogatta törzsközönségét, és új érdeklődőket. Az évi rendszeres 10 tánc házból szerencsére meg tudta tartani mindet az együttes.

Tánc táborainkat is meg tudtuk tartani:

Június, július, augusztusban a Suprik, Kisbetyárok, Nagybetyárok, Parázs csoportunknak a Kunsági Majorban, valamint a Hírös Agórában a Nagylurkó és Csutri csoportnak, illetve Kunfehértón a Muslinca csoportnak volt tánctábora.

Az együttes nagy hangsúlyt fektet a tehetséggondozásra is. Az Országos Gyermek Szólótáncfesztivál döntőjén Szarvason 2022. június 10-11-12-én nagy sikerrel szerepelt 1 táncos gyermek párosuk.

November 5-én Budapesten, az Örökség Nemzeti Gyermek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület szervezésében az Erkel Színházban megtartott „32 éves lettem én” című jubileumi gálaműsorban szerepelt egy pár táncossal, aki a dél-alföldi régiós Darudübögők együttesben képviselte Kecskemétet.

Minden évben igyekszik az együttes a **határon túli magyarokkal kapcsolat tartani. Idén** sem volt ez másként. A Népkör Magyar Művelődési Központ és a kecskeméti Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ az **Interreg IPA** Magyarország-Szerbia Határon Átnyúló Együttműködési Programjának köszönhetően elindította a Kultúrában utazunk címet viselő közös projektumát. A projekt nagy hangsúlyt fektet Bartók Béla és Kodály Zoltán kutatómunkájának mai bemutatására népzenei és –tánc előadások által. A rendezvénysorozat során Szabadka és Kecskemét polgárainak lehetőségük nyílt megismerni egymást és a két várost, így megalapozva a kölcsönös tiszteletet és megértést. Januárban egy közös szerb-magyar táncházban, februárban Lukács László és Lukácsné Haránt Eszter, az együttes művészeti vezetői tanítottak be egy koreográfiát a szabadkai táncosoknak. Majd áprilisban a Rónások vezetői tanítottak be egy műsorszámot a kecskemétieknek. Nyáron, júliusban Horgoson, augusztusában a kerekegyházi Kunsági Majorban tartottak közös tánctábort 80 fővel, ahol a kiskunsági táncanyag megismertetése volt a cél.

Összességében ismét egy rendkívüli évet zárt a Kecskemét Táncegyüttes. Az európai energia problémák ellenére bizakodva tekintünk a jövő év elé.

Lukács László

művészeti vezető